



Upload School 2022 - Music Production (Bando di partecipazione)

Hai meno di 21 anni e vivi in Trentino? Scrivi e suoni canzoni originali da solo/a o insieme ad un gruppo? Se sì, questo bando è quello che fa per te.

UploadSounds organizza **Upload School**, l'iniziativa dedicata agli **under 21** che hanno una grande passione per la musica e vogliono compiere i primi passi in questo mondo, partecipando gratuitamente ad un'**attività di produzione musicale di alto livello** dal 30 settembre al 2 ottobre 2022. Upload School prevede il coaching esclusivo in presenza e un successivo periodo di produzione a distanza con produttori esperti del panorama musicale italiano per **3 progetti musicali junior**, formati da musicisti solisti o costituiti in band che siano residenti o domiciliati nella **Provincia autonoma di Trento** e abbiano **dai 14 ai 21 anni** (la media di età della band deve essere al massimo di 21 anni).

Potranno partecipare al bando solisti o band, che invieranno **entro e non oltre la mezzanotte del 18 settembre 2022** all'indirizzo email **school@uploadsounds.eu** un brano originale in formato .mp3 in lingua italiana, inglese o tedesca, comprensivo del testo della canzone e di una fotografia rappresentativa del progetto musicale.

Durante il periodo di decorrenza del presente bando, saranno realizzate delle **Masterclass** formative ed informative nel territorio del Comune di Trento nei mesi di luglio e settembre come **"Road to Upload School - Music Production"**, alle quali tutti gli interessati potranno iscriversi per accrescere le proprie competenze e avere maggiori dettagli sui contenuti di quest'iniziativa.

L'iniziativa è organizzata dalla Cooperativa Mercurio di Trento, il Centro Musica di Trento e la Cooperativa Sociale Smart Onlus di Rovereto, in collaborazione con la Fondazione Caritro, il Servizio Cultura, Turismo e Politiche giovanili del Comune di Trento e Gruppo Itas, nell'ambito della **piattaforma euroregionale UploadSounds**, co-finanziata - tra gli altri - dalle Province autonome di Trento e Bolzano e dalla Regione autonoma Trentino-Alto Adige.

I 3 progetti musicali che saranno selezionati per partecipare ad Upload School saranno scelti prima dell'inizio delle attività in presenza da una **giuria di qualità** formata dai produttori di Upload School. La canzone caricata durante l'apertura del bando dai musicisti rappresenterà il punto di partenza della produzione dei brani dei ragazzi di Upload School, in quanto l'obiettivo ultimo delle azioni compiute sarà la creazione di un brano finito che possa risultare competitivo

nell'ambito del più ampio contest di UploadSounds dedicato agli artisti under 35 dell'Euregio. Per maggiori informazioni su UploadSounds, consultate il sito <https://www.uploadsounds.eu/> e/o scrivete a info@uploadsounds.eu. Di seguito, le condizioni per partecipare al bando:

Le attività di Upload School per i 3 progetti musicali under 21 selezionati

Per raggiungere gli obiettivi di cui sopra, saranno realizzate le seguenti attività:

Workshop di 3 giorni in presenza presso il Centro Musica di Trento e il Centro Giovani Smart Lab di Rovereto, che dal 30 settembre al 2 ottobre prossimi coinvolgerà i giovani partecipanti in attività di produzione e formazione musicale in plenaria, in sala prove e in studio. Di seguito, l'agenda preliminare dell'iniziativa:

Giorno #1 - Venerdì 30 settembre 2022 [Centro Giovani Smart Lab di Rovereto]

- 14.00-14.15: Il lancio
Presentazione in plenaria dell'iniziativa, dei produttori e dell'agenda
- 14.15-15.15: Music Storming
Esibizione e presentazione dei 3 progetti musicali selezionati
- 15.15-16.45: Music Focus
Focus group con approfondimento sugli aspetti compositivi e testuali dei brani in fase di produzione
- 16.45-17.00: Coffee Break
- 17.00-20.00: Music Production e Home Recording
Workshop su vision, production skills, tecniche di ripresa microfonica, registrazione tramite software accessibili e basi di mixaggio audio
- 20.00-22.00: Happy Hour
Un aperitivo per fare il punto sulle attività giornaliere e per far conoscere meglio i ragazzi di Upload School e i produttori

Giorno #2 - Sabato 1 ottobre 2022 [Centro Musica di Trento]

- 09.30-09.45: Introduzione delle attività giornaliere
- 09.45-11.30: Attività in sala prove con i produttori
- 11.30-11.45: Coffee Break
- 11.45-13.00: Attività in sala prove con i produttori
- 13.00-14.00: Pranzo
- 14.00-14.30: Music Focus
Focus group di approfondimento sui brani e sull'andamento della produzione con sessioni di ascolto condiviso
- 14.30-16.30: Attività in sala prove con i produttori
- 16.30-16.45: Coffee Break
- 16.45-20.00: Attività in sala prove con i produttori
- 20.00-22.00: A Night With The Upload Bands
Un aperitivo con sessioni di ascolto condiviso e di discussione tra i 3 progetti musicali selezionati e i precedenti partecipanti ad Upload School del 2021

Giorno #3 - Domenica 2 ottobre 2022 [Centro Musica di Trento]

- 09.30-09.45: Introduzione delle attività giornaliere
- 09.45-11.15: Attività in studio con i produttori
- 11.15-11.30: Coffee Break
- 11.30-12.30: Attività in studio con i produttori
- 12.30-13.00: Music Focus
Focus group di approfondimento sui brani e sull'andamento della produzione con sessioni di ascolto condiviso
- 13.00-14.00: Pranzo
- 14.00-17.00: Ultimazione dell'attività in studio e preparazione delle sessioni di mix
- 17.00-17.30: Upload School - Conclusioni e Lancio della Fase 2
Valutazione finale, lancio delle attività di virtual coaching e produzione da svolgersi nei mesi successivi e conclusioni

Tutte le attività si svolgeranno nel rispetto della normativa europea, nazionale e provinciale vigente.

Saranno utilizzate le sale concerti e le sale prove del Centro Musica di Trento (<http://www.updoo.it/centromusica/gestione-covid-19/>) e del Centro Giovani Smart Lab di Rovereto (<https://www.cooperativasmart.it/index.php/smartlabprove>), sulla base dell'attuale legislazione e regolamentazione in vigore. In base a tale normativa, nelle sale prove potrà accedere al massimo un produttore più un solista o una band formata da massimo 5 membri (vedi "Requisiti di ammissibilità").

Virtual coaching e produzione a distanza, dove almeno un produttore esperto seguirà gratuitamente i 3 progetti musicali dal 3 ottobre al 6 novembre 2022, con il possibile supporto del Centro Musica Trento anche per le attività di registrazione, sulla base delle tariffe agevolate attualmente in vigore (<https://trentogiovani.it/Spazi/Centro-Musica>). In questa fase, saranno prodotti congiuntamente i 3 brani selezionati in partenza con i giovani gruppi o solisti di riferimento attraverso un percorso a tappe con scadenze di consegna prefissate, in modo da renderli competitivi nell'ambito dell'UploadSounds contest, che ha scadenza il 6 novembre 2022. I brani prodotti saranno successivamente distribuiti sulle maggiori piattaforme grazie alla collaborazione di UploadSounds e dei suoi partner strategici dopo la scadenza del contest.

Il debutto e la circuitazione: I tre brani realizzati saranno presentati per la prima volta live all'interno di un concerto-debutto che si terrà presso il Centro giovani Smart Lab di Rovereto sabato 22 ottobre 2022. I tre artisti selezionati si esibiranno proponendo un loro set di almeno 30 minuti, comprensivo del brano prodotto nell'ambito di Upload School. L'evento vedrà anche l'esibizione di un testimonial delle precedenti edizioni di Upload School e di un headliner, che saranno confermati e comunicati successivamente. I tre partecipanti ad Upload School saranno coinvolti in ulteriori date di Upload Live ed Upload Export anche al di fuori del territorio provinciale nel 2022/2023.

I produttori: Al fine di realizzare al meglio le attività formative, nella fase di workshop in presenza saranno coinvolti 3 produttori esperti:

- **Cesare Petulicchio:** Nato a Taranto ma romano d'adozione, Cesare Petulicchio inizia la sua carriera nei primi anni 2000 in giro per i live club della capitale. Nel 2006, con Adriano Viterbini fonda i Bud Spencer Blues Explosion. 5 dischi all'attivo e centinaia di concerti in Italia, Europa e Stati Uniti. Separatamente suona e collabora con molti artisti della nuova scena indipendente italiana, tra cui Motta, partecipando anche alla produzione sia in studio che live. Diplomato in Fonia e Tecnica del Suono, si occupa anche di produzione e di tecniche alternative di registrazione. Ha studiato anche Comunicazione, Art Direction e Grafica Pubblicitaria.
- **Johnny Mox:** Johnny Mox è il progetto del polistrumentista trentino Gianluca Taraborelli. Con tre dischi alle spalle, due tour europei, un tour americano e centinaia di concerti in tutta la penisola. Mox ha sviluppato negli anni uno stile personalissimo che mescola gospel, elettronica, songwriting e sperimentazione. Assieme ad Above the Tree è il fondatore di Stregoni, un progetto dedicato alle politiche migratorie dell'Unione Europea. Una meta-band che dal 2016 ha portato sul palco più di 5000 migranti e richiedenti asilo. Nel 2021, è stato pubblicato "Senza Voce. La Storia di Stregoni", film-documentario con la regia di Joe Barba presentato al Trento Film Festival.
- **Leonardo Milani:** Leonardo Milani nasce a Roma nel 1982. Pianista, Compositore, Producer e Autore. Studia pianoforte, improvvisazione e composizione e si specializza negli anni nei vari linguaggi dell'audiovisivo. Collabora con molti artisti della scena italiana come produttore, autore e musicista tra cui: Taketo Gohara, Giovanni Caccamo, Pierpaolo Capovilla, Thony, Francesco Motta. Come Compositore, firma e produce musiche per il cinema e la televisione tra cui: 2021 La Via Incantata (Documentary), 2021 WHERE ARE YOU, 2017 BLUE KIDS, 2017 I HAVE A MESSAGE FOR YOU (Documentary) [www.leonardo-milani.com].

D'altro canto, nella fase di coaching e produzione a distanza, sarà coinvolto almeno 1 produttore esperto, oltre al supporto fornito dal Centro Musica di Trento (vedi sopra).

Requisiti di ammissibilità

Sono ammessi all'iscrizione tutti gli artisti singoli o costituiti in gruppo, senza limiti di genere musicale, che: a) sono autori o coautori del brano inedito presentato; b) sono domiciliati o residenti nella Provincia di Trento; c) sono nati nell'anno 2001 e seguenti. In gruppi di minimo 3 membri, è consentita la presenza di musicisti che superino l'età consentita, ma la media di età dei componenti non deve superare gli anni 21. Il brano musicale dovrà avere, a pena di inammissibilità o di esclusione, le seguenti caratteristiche: i) essere originale; ii) non contenere elementi che violino la legge ed i diritti di terzi e che incitino a qualsiasi tipologia di discriminazione razziale, sessuale o religiosa; iii) non contenere messaggi pubblicitari a favore di persone, prodotti o servizi.

Per motivazioni legate alla capienza delle sale prove del Centro Musica di Trento e del Centro Giovani Smart Lab di Rovereto sulla base della vigente normativa emanata a seguito della pandemia COVID-19, saranno ammessi solisti o band formate al massimo da 5 membri (vedi sopra).

Modalità di partecipazione al bando e trattamento dei dati personali

La partecipazione al bando avviene gratuitamente e direttamente inviando all'indirizzo email info@uploadsounds.eu a partire dal 20 giugno 2022 ed entro e non oltre, a pena di esclusione, le ore 23.59 del giorno 18 settembre 2022: a) un brano originale in formato .mp3, comprensivo del testo della canzone in lingua italiana, inglese o tedesca; b) una breve descrizione del progetto musicale, comprensiva del/dei nominativo/i e della/e data/e di nascita del solista o dei componenti della band; c) una fotografia del solista o band; d) recapiti email e telefonici del solista o del referente della band.

Con l'invio del materiale fotografico e biografico, i referenti maggiorenni autorizzano l'organizzazione all'uso dello stesso, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR). In caso di partecipanti minorenni, la presentazione della candidatura ad Upload School sarà subordinata all'autorizzazione del genitore o tutore attraverso apposita liberatoria (in allegato al presente bando e nella sezione "Download" del sito www.uploadsounds.eu), che comprende il rilascio del consenso al trattamento dei dati personali, ai sensi del suindicato GDPR, e sarà regolamentata in base alle procedure interne del Centro Giovani Smart Lab di Rovereto e del Centro Musica di Trento.

Modalità di accettazione da parte dei progetti selezionati e trattamento dei dati personali

Per i tre progetti musicali selezionati, l'iscrizione al workshop e alla successiva attività di coaching virtuale sarà ultimata solo previa conferma da parte del solista o della band scelta (se il referente è maggiorenne) entro 48 ore dalla comunicazione di avvenuta selezione via email all'indirizzo: info@uploadsounds.eu. La conferma della partecipazione comporta il rilascio del consenso al trattamento dei dati personali, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR) e secondo le modalità di cui sopra, tramite la compilazione e la firma di un apposito form che sarà inviato via email al momento dell'accettazione.

In caso di partecipanti minorenni, la partecipazione ad Upload School sarà subordinata all'autorizzazione del genitore o tutore attraverso apposita liberatoria (in allegato al presente bando e nella sezione "Download" del sito www.uploadsounds.eu), che comprende il rilascio del consenso al trattamento dei dati personali, ai sensi del suindicato GDPR, e sarà regolamentata in base alle procedure interne del Centro Giovani Smart Lab di Rovereto e del Centro Musica di Trento.

Regolamento generale

Per quanto non disciplinato dal presente bando, si rimanda al Regolamento generale del contest UploadSounds 2022 presente al sito web <https://www.uploadsounds.eu/>.